

Regulamin otwartego naboru do projektu COMMON GROUND

1. Niniejszy regulamin określa zasady składania aplikacji na rezydencje artystyczne w ramach projektu COMMON GROUND, zwanego dalej Projektem.
2. Projekt realizowany jest przez Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu, zwanym dalej CSW, we współpracy z Akademią Zmysłów w Reykjavíku oraz Stowarzyszeniem Artystów Litewskich z Wilna.
3. Celem Projektu jest wzmocnienie dialogu międzykulturowego, prowadzącego do ustanowienia *wspólnej płaszczyzny* pomiędzy różnorodnymi kulturami i społecznościami, promującej zrozumienie i interakcję. Interdyscyplinarne aktywności realizowane będą za pośrednictwem działań artystycznych, a sztuka współczesna zostanie użyta jako narzędzie komunikacji i porozumienia.

Zaproszeni artyści (po sześć osób z każdego kraju, łącznie 18 osób) wezmą udział w trzech kolejnych rezydencjach (grudzień 2021 na Islandii, maj 2022 w Polsce i wrzesień 2022 na Litwie), których efektem będą trzy wystawy międzykulturowe (po jednej w każdym kraju).

W tym czasie artyści, naukowcy, społeczność lokalna i imigranci będą spotykać się ze sobą, badać idee *wspólnej płaszczyzny* i próbować znaleźć odpowiedź na pytanie *Gdzie jest mój dom?* Uczestniczący artyści będą pracować razem przez 10 - 12 dni w każdym kraju, aby w bliskim kontakcie z mieszkańcami i migrantami stworzyć swoje prace.

Częścią programu może być odwiedzanie miejsc związanych z tradycyjnymi materiałami lub produktami, które mają głębokie korzenie w kulturze każdego kraju i mogą pomóc zrozumieć jego wartości.

Obywatele Polski i Litwy to największe grupy migrantów na Islandii. Poprzez zagłębienie się w kulturze każdego kraju uczestnicy Projektu z jednej strony poznają ich mieszkańców, a z drugiej strony - migrantów, ich korzenie i dziedzictwo. W ten sposób stworzy się pole do rozmyślań - jak dzielić się swoimi potrzebami i wartościami, aby uzyskać najlepszą *wspólną płaszczyznę* dla wszystkich. Również w Polsce i na Litwie rosną wyzwania związane z migracją. Tutaj artyści będą mieli okazję pracować z grupami migrantów np. z Ukrainy.

Partycypacyjne działania artystyczne, warsztaty i wydarzenia towarzyszące wystawom COMMON GROUND mają umożliwić migrantom i mieszkańcom spotkanie, komunikację i stanie się równorzędną częścią europejskiej społeczności.

Artyści wybrani do udziału w Projekcie zobowiązani będą do przygotowania prac artystycznych na potrzeby każdej z trzech wystaw.

4. Organizatorzy Projektu zapewniają artystom wybranym do udziału w Projekcie (rezydentom):
 - a) wynagrodzenie (brutto w wysokości 560 € za pobyt w Polsce, 560 € na Litwie, 700 € na Islandii),
 - b) zakwaterowanie w związku z realizacją Projektu w miejscu i w datach wskazanych przez Organizatorów Projektu,
 - c) zwrot kosztów podróży środkami komunikacji publicznej poniesionych w związku z realizacją Projektu, w wysokości ustalonej w uzgodnieniu z CSW,
 - d) udział w 3 wystawach (po jednej w Polsce, na Litwie i na Islandii),
 - e) rozpowszechnianie prac artystycznych rezydentów w ostatecznej publikacji i mediach cyfrowych.
5. Prace artystyczne mogą być wykonane w dowolnym medium - rzeźbie, malarstwie, rysunku, wideo itp. Powinny być dziełami *site specific*, kontekstualnymi, z zakresu *land art* lub *environmental art*, wykonanymi w określonym czasie i przestrzeni, przy użyciu trwałych i / lub poddanych recyklingowi materiałów.
6. CSW może wesprzeć artystów wybranych do udziału w Projekcie w przygotowaniu pracy artystycznej w ramach posiadanych przez CSW zasobów materiałowych.
7. W otwartym naborze prowadzonym na podstawie niniejszego regulaminu mogą wziąć udział absolwenci uczelni wyższych o profilu artystycznym, którzy mieszkają lub są rezydentami w Polsce, bez ograniczeń w dyscyplinie artystycznej.

Oczekuje się, że artyści wybrani do udziału w Projekcie będą w stanie skutecznie porozumiewać się w języku angielskim (rekomendowana znajomość języka angielskiego na poziomie zaawansowanym).

8. Aplikacje przyjmowane będą wyłącznie za pośrednictwem formularza aplikacyjnego składanego online na adres: opencall@csw.torun.pl, w formie jednego dokumentu PDF (w języku angielskim).
9. Aplikacja powinna zawierać:
 - a) wypełniony i podpisany formularz zgłoszenia do projektu COMMON GROUND,
 - b) list motywacyjny - nie więcej niż 1000 znaków,
 - c) założenia artystyczne - nie więcej niż 1000 znaków (opisujące aktualne projekty i proces artystyczny),
 - d) portfolio zawierające listę wystaw, rezydencji i powiązanych doświadczeń oraz co najmniej 5 zdjęć prac (obrazy nie powinny być większe niż 3 MB każdy) wraz z listą prac, z podaniem tytułu, materiału, wymiarów, daty (w formacie pdf) lub linki do 3 filmów przedstawiających aktualne prace (trwające maksymalnie 5 minut),
 - e) podpisaną informację dotyczącą zasad przetwarzania danych osobowych
10. Kompletne aplikacje należy składać w terminie do dnia 22 sierpnia 2021 roku.
11. Niekompletne aplikacje, aplikacje niespełniające wymogów formalnych wskazanych w Regulaminie oraz aplikacje przesłane po terminie nie będą brane pod uwagę.
12. Artystka/artysta może przesłać jedną aplikację.
13. Nie jest możliwe złożenie aplikacji przez kolektyw artystyczny.
14. Wyboru sześciu artystek i/lub artystów reprezentujących w Projekcie stronę polską dokona jury składające się z przedstawicieli CSW oraz partnerów projektu, które to jury zapozna się z aplikacjami wstępnie wybranymi przez CSW. Jury zastrzega sobie możliwość skontaktowania się z artystami zakwalifikowanymi w ramach wstępnej selekcji dokonanej przez CSW, celem odbycia rozmowy w formie spotkania lub wideospotkania. Przewodniczącym jury w Polsce będzie dyrektor CSW Krzysztof Stanisławski.
15. Aplikacje będą oceniane przez jury według następujących kryteriów:
 - a) udokumentowany profesjonalny poziom pracy w swojej dziedzinie,
 - b) udokumentowane doświadczenie w projektach artystycznych dedykowanych społeczności lokalnej / społeczeństwu i / lub projektom społecznym,
 - c) otwartość i inicjatywa w interakcjach ze społecznością lokalną i migrantami, gotowość do pracy w dynamicznym środowisku
16. Wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.csw.torun.pl po 10 września 2021.
17. Osoba zgłaszająca swój udział w otwartym naborze wyraża zgodę na zmiany w terminie trwania rezydencji w związku z pandemią Covid-19.
18. Osoba zgłaszająca swój udział w otwartym naborze zgadza się na posługiwanie się przez CSW oraz partnerów Projektu jego imieniem i nazwiskiem w celach informacyjnych.
19. Osoba zgłaszająca swój udział w otwartym naborze podając – stosownie do postanowień Regulaminu – swoje dane osobowe, wyraża zgodę na przetwarzanie przez CSW oraz partnerów Projektu tych danych na potrzeby Projektu.
20. Złożenie aplikacji w Projekcie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego Regulaminu.
21. CSW zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie i w Programie rezydencji.

Program rezydencji

Islandia: 2-15 grudnia 2021 (otwarcie wystawy 12 grudnia)

Polska: 9-21 maja 2022 (otwarcie wystawy 20 maja)

Litwa: 5-17 września 2022 (otwarcie wystawy 16 września)