

KTO TY JESTEŚ – HISTORIE Z KLISZY I RZUTNIKA

SCENARIUSZ II „Lech, Czech i Rus”

Opracowanie legendy: Anna i Krzysztof Dębowski

Cele główne:

- wzbogacenie wiedzy o początkach państwa, pierwszych stolicach
- zapoznanie dzieci z legendą o trzech braciach i etymologią nazwy Polska, Gniezno
- rozwijanie umiejętności koncentracji
- rozwijanie wyobraźni

Pomoce i materiały:

- tektura, folia do bindowania, grzbiety SLIDE
- markery permanentne, etykiety lub papier samoprzylepny, sznurek lub wełna w kolorze niebieskim,
- nożyczki, klej, taśma dwustronna, pisaki, kredki

Przebieg zajęć:

Część pierwsza:

Prowadzący objaśnia zasady projekcji na rzutniku ANIA, pokazując jak wygląda film na kliszy i jak zmieniają się kolejne slajdy. Następnie prezentowana jest legenda, prowadzący czyta tekst jednocześnie w trakcie prosi o dopowiadanie i odszukiwanie konkretnych informacji na kolejnych slajdach (np. jak mieli na imię trzej bracia, skąd przybyli na tereny dzisiejszej Polski itd.). Po obejrzeniu legendy prowadzący podsumowuje razem z dziećmi zdobyta wiedzę a legenda o trzech braciach Słowianach, którzy wędrowali po wielkim terytorium między dwiema rzekami w poszukiwaniu miejsca, gdzie mogliby osiąść, odpowiada na pytanie, któremu z plemion Słowian zawdzięczamy nazwę Polska.

Do zapamiętania: Na terenie państwa polskiego zamieszkiwały liczne plemiona Słowian. Byli wśród nich Polanie, Mazowszanie, Wiślanie, Łędzianie, Pomorzanie, Ślężanie, Opolanie i inni. Największe znaczenie osiągnęli Polanie, zamieszkujący ziemie wokół Gniezna, i Wiślanie, żyjący wokół Krakowa. Plemiona te zorganizowały wczesnopaństwowe formy. Polanie opanowali obszary zamieszkałe przez pozostałe plemiona. Dało to początek naszemu państwu, a nazwę „Polska” zawdzięczamy właśnie Polanom.

Część druga:

Dzieci otrzymują tekturowe kartki z konturem współczesnego terytorium Polski i mają za zadanie najpierw na 3 foliach do bindowania odrysować ten kontur nakładając folie na karton. Folie na chwile odkładamy i zajmujemy się kartonem. Dzieci dokleją rzekę Wisłę w odpowiednim miejscu przy pomocy kolorowej wełny, następnie zapełniają całą tekturę lasem (drzewa doklejane, rysowane kredkami lub pisakami, zwierzęta leśne) w ten sposób powstaje mapa terytorium państwa Polan. Kolejny etap pracy to kolejna warstwa naszej mapy, czyli kolejne kontury na których zaznaczane będą odpowiednie elementy:

1. Folia pierwsza – dzieci zaznaczają permanentnym pisakiem Gniezno i w odpowiednich miejscach mapy nakleją naklejki z motywami ludowymi z różnych regionów (wzór kaszubski, góralski, kurpiowski itd.), przygotowane wcześniej przez prowadzącego.
2. Folia druga – dzieci zaznaczają Kraków i nakleją naklejki z charakterystycznymi dla Krakowa zabytkami (Wawel, Bazylika Mariacka, Sukiennice, Barbakan).
3. Folia trzecia – dzieci zaznaczają obecną stolicę Polski i nakleją naklejki z zabytkami i charakterystycznymi budynkami Warszawy (Zamek Królewski, Kolumna Zygmunta, pałac w Wilanowie, Łazienki Królewskie, PKiN). Dzieci zaznaczają też sieć dróg łączących miasta oraz zaznaczają swoje rodzinne miasto.

Następnie dzieci nakładają kolejne warstwy mapy na siebie i łączą z dwóch stron (prawej i lewej) plastikowym grzbietem. W ten sposób powstała mapa wielowymiarowa, która ilustruje zmiany jakie dokonywały się na przestrzeni wieków.

Na koniec zajęć zapraszamy wszystkie dzieci do wspólnej fotografii ze swoimi pracami!